



**Департамент образования
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №189»
(МБОУ «Школа № 189»)**

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ «Школа № 189»
И.В. Довгаль
от 14.07.2025 № 5-О

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2ADD24E400D8594AB7B6D9CB9F7D0BE
Владелец: Довгаль Ирина Владимировна
Действителен: с 29.05.2025 до 22.08.2026

**Дополнительная общеобразовательная программа-
дополнительная общеразвивающая программа
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 11 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

**Нижний Новгород
2025-2026
учебный год**

Содержание

1.	Пояснительная записка	стр.3-6
2.	Учебный план	стр. 6
3.	Календарный учебный график	стр. 7
4.	Учебно-тематический план	стр. 7-9
5.	Содержание программы	стр. 9-11
6.	Оценка достижения результатов	стр. 12
7.	Организационно-педагогические условия	стр. 12-14
8.	Материально-техническое обеспечение	стр. 14
9.	Методическое обеспечение	стр. 14-15
10.	Список литературных источников и интернет-ресурсов	стр. 15-16

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» (далее – Программа) направлена на формирование у обучающихся интереса к изучению музейного дела, истории страны, родного края, школы, самостоятельному проведению экскурсий. В результате обучения дети овладеют практическими навыками и умениями вести экскурсию, познакомятся с историей музейного дела, научатся основам ведения исследовательской и проектной деятельности, самостоятельному поиску информации.

Программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность – туристско-краеведческая. Программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края через сбор информации и активную работу в музее.

Новизна Программы состоит в использовании в образовательном процессе разнообразных форм, способов и приемов подготовки и пополнения музейных коллекций, ознакомлении с типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы, развитии практических навыков

работы с научной литературой, проектирования, синтеза, анализа и основ научной деятельности, расширении кругозора и социализации личности обучающихся.

Актуальность Программы заключается в активном приобщении обучающихся к национальным и мировым культурным традициям. Непосредственное участие в жизни школьного музея помогает школьникам, на основе полученных знаний и приобретения опыта, стать достойными гражданами и патриотами своей страны, осуществить право на формирование собственной гражданской позиции и профессиональное самоопределение.

Цель: создание оптимальных условий для развития творческой деятельности обучающихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи курса:

Образовательные:

- обобщить и систематизировать знания обучающихся по истории России, краеведению;
- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность обучающихся;
- сформировать алгоритм ведения экскурсии в музее;
- продолжить обучение, учащихся, работе с различными источниками;
- содействовать пониманию обучающимися научного текста;
- сформировать навык работы по пополнению музейных коллекций, обеспечению сохранности экспонатов, учету фонда школьного музея.

Развивающие:

- развивать познавательную и исследовательскую деятельность, внимание и интерес к изучению истории родного края;
- развивать наблюдательность и воображение, навыки активного творчества;
- способствовать развитию аналитического и критического мышления, коммуникативных способностей обучающихся, поддержанию высокого уровня их мотивации к изучению истории родного края;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбия, усидчивости, настойчивости, чувства эстетического вкуса, гармонии, коллективной ответственности;
- развивать творческие способности.

Воспитательные:

- создавать условия для созидательного сотрудничества с другими обучающимися и педагогом;
- приобщать обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- воспитывать у обучающихся чувство патриотизма и гордости за свою страну. приобщать уважительно относиться к культуре предков, традициям и обычаям народов;

-прививать чувство любви к родному краю.

Воспитательный потенциал программы.

Цель воспитательной работы: создание благоприятной среды для повышения личностного роста обучающихся, их развития и самореализации.

Задачи воспитательной работы:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности;
- формирование осознанного понимания общечеловеческих ценностей;
- утверждение морально-этических и нравственных ориентиров;
- формирование гражданской и социальной позиции личности, патриотизма и национального самосознания учащихся;
- выявление интересов, склонностей обучающихся, направленности личности, профессиональных первичных намерений.

Планируемые результаты освоения программы:

Реализация Программы обеспечивает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

У обучающихся будут сформированы:

Личностные результаты:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровые берегающих технологий;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

Предметные результаты:

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- овладение минимумом знаний по истории своего края;
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;

- умение создавать компьютерные презентации;
- умение работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- умение работать с литературой и использовать её в своей работе.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- работать по предложенному плану.

Познавательные:

- владеть умениями работать с учебной и внеучебной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);
- делать выводы в результате совместной работы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные:

- слушать и понимать речь других.

Объём нагрузки в неделю составляет 1 час.

Количество учебных часов: 32 часа в год.

Формы подведения итогов реализации программы: создание музейных экспозиций, проведение экскурсий.

2. Учебный план

№ п/п	Название разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Основы музейных знаний	16	8	8	Тестирование, контрольный опрос, анкетирование, анализ выполнения практического задания.
2	Краеведение	16	8	8	Наблюдение, анкетирование, конкурсные работы, анализ результатов проектной деятельности.
Итого:		32	16	16	

3. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	Количественный показатель
1	Количество учебных недель	32
2	Количество учебных дней	32
3	Количество учебных часов в неделю	1
4	Количество учебных часов	32
5	Недель в 1 полугодии	13
6	Недель во 2 полугодии	19
7	Начало занятий	1 сентября
8	Каникулы	31 декабря – 12 января
9	Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
10	Окончание учебного года	25 мая
11	Сроки промежуточной аттестации	май

4. Учебно-тематический план

№п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе		Формы аттестации и контроля
			теория	практика	
1. Основы музейных знаний (16 часов)					
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в музее. Что такое музей?	1	0,5	0,5	Опрос
2	Обзорная экскурсия по музею	1	0,5	0,5	Опрос
3	Где и как собирать материалы для музея	1	0,5	0,5	Опрос
4	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила сохранности музейных предметов.	1	0,5	0,5	Викторина
5	Работа с историческими источниками	1	0,5	0,5	Опрос
6	Как записывать воспоминания.	1	0,5	0,5	Опрос
7	Правила записи воспоминаний.	1	0,5	0,5	Запись воспоминаний
8	Изучение документов.	1	0,5	0,5	Опрос
9	Учет и хранение материалов.	1	0,5	0,5	Опрос
10	Как оформить выставку, экспозицию.	1	0,5	0,5	Оформление новых экспозиций в школьном музее.

11	Правила оформления выставки, экспозиций.	1	0,5	0,5	Оформление новых экспозиций в школьном музее.
12	Создание экспозиций	1	0,5	0,5	Создание экспозиции в музее
13	Как вести экскурсию	1	0,5	0,5	Проведение экскурсий в школьном музее.
14	Заготовка текстов	2	1	1	Заготовка текста для проведения экскурсий
15	Экскурсионная работа в школьном музее	1	0	1	Проведение экскурсий в школьном музее.

Итог: Основы музейных знаний - общее количество: 16 часов

2. Краеведение

1	Этапы развития школы. Открытие школы, первые учителя.	1	0,5	0,5	Опрос
2	Учителя- ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня.	1	0,5	0,5	Исследовательская работа
3	Создание компьютерной презентации о школе.	1	0,5	0,5	Создание презентации
4	Изучение традиций и обрядов.	1	0,5	0,5	Викторина
5	Составление родословных.	1	0,5	0,5	Составление родословной
6	Исследовательская работа «История моей семьи»	1	0,5	0,5	Исследовательская работа
7	Ими гордится Россия	1	0,5	0,5	Викторина
8	«Мира не узнаешь, не зная края своего»	1	0,5	0,5	Игра
9	История города Нижнего Новгорода	1	0,5	0,5	Опрос
10	История названий улиц Нижнего Новгорода, поисково-исследовательская работа.	1	0,5	0,5	Исследовательская работа
11	Знаменитые земляки	1	0,5	0,5	Викторина
12	Фотографии моей Родины	1	0,5	0,5	Создание фото выставки
13	Нижний Новгород в годы Великой Отечественной войны.	1	0,5	0,5	Опрос
14	«Обелиск, сбор информации о героях – земляках участниках Ветеранах Отечественной войны 1941-1945 года.	1	-	1	Создание альбома
15	Т. Савичева рассказ о легендарной девочке из города Ленинграда. Создание альбома «Девочка с Васильевского острова	1	0,5	0,5	Создание альбома

16	Труженики тыла	1	0,5	0,5	Исследовательская работа
Итого: общее количество: 32 часа					

5. Содержание Программы.

Раздел 1. Основы музейных знаний (16 часов)

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в музее. Что такое музей?

Теория. Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности. История музейного дела в России.

Практика. Знакомство с программой работы. История музейного дела в России.

Обзорная экскурсия по музею.

Теория. Экскурсия по школьному музею.

Практика. Экскурсия по школьному музею.

Где и как собирать материалы для музея.

Теория. Работа в библиотеке, государственном музее, архиве.

Практика. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми села.

Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила сохранности музейных предметов.

Теория. Музейный экспонат. Классификация музейных экспонатов. Знакомство с правилами сохранности музейных предметов. Критерии отбора предметов музейного значения.

Практика. Работа с музейными экспонатами.

Работа с историческими источниками.

Теория. Что такое исторический источник. Виды источников.

Практика. Работа с источниками (фотографии, документы).

Как записывать воспоминания.

Теория. Знакомство с правилами фиксирования воспоминаний, рассказов. Точность и достоверность записей. Требования к ведению краеведческого дневника.

Практика. Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов согласно требований.

Правила записи воспоминаний.

Теория. Знакомство с правилами фиксирования воспоминаний, рассказов.

Практика. Запись воспоминаний и рассказов.

Изучение документов.

Теория. Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Практика. Изучение документов.

Учет и хранение материалов.

Теория. Музейная документация. Организация учета материалов в музеях.

Практика. Организация учета материалов в музеях.

Как оформить выставку, экспозицию.

Теория. Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления.

Практика. Оформление постоянных и временных выставок.

Правила оформления выставки, экспозиций.

Теория. Знакомство с правилами оформления выставки и экспозиции.

Практика. Оформление постоянной выставки.

Создание экспозиций.

Теория. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок.

Практика. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок.

Как вести экскурсию.

Теория. Выбор экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста.

Практика. Экскурсия по экспозиции. Заготовка текстов.

Теория. Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

Практика. Создание текста экскурсии.

Экскурсионная работа в школьном музее.

Теория. Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

Практика. Экскурсия по экспозициям музея для обучающихся школы.

Раздел 2. Краеведение (16 часов)

Этапы развития школы. Открытие школы, первые учителя.

Теория. Этапы развития школы. Школьные традиции и достопримечательности.

Практика. Фоторепортаж. Продолжение составления летописи школы.

Учителя- ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня.

Теория. Учителя – ветераны. Знакомство с биографиями учителей, работавших в разное время в школе, их достижения.

Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Школа сегодня.

Практика. Создание альбома «Учителя школы».

Создание компьютерной презентации о школе.

Теория. Создание компьютерной презентации о школе.

Практика. Создание компьютерной презентации о школе.

Изучение традиций и обрядов.

Теория. Знакомство с традициями и обрядами края и села.

Практика. Знакомство с традициями и обрядами края и села.

Составление родословных.

Теория. Знакомство с родословной. Виды родословных: восходящие и нисходящие.

Практика. Составление родословной

Исследовательская работа «История моей семьи».

Теория. Как собирать информацию для создания исследовательской работы.

Практика. Оформление собранного материала в исследовательскую работу.

Ими гордится Россия.

Практика. Рассказ о великих людях России.

Теория. Рассказ о великих людях России.

«Мира не узнаешь, не зная края своего».

Теория. Изучение материала по истории Нижегородской области

Практика. Игра – викторина по истории Нижнего Новгорода.

История г Нижнего Новгорода.

Практика. Рассказ об истории возникновения родного города.

Теория. Рассказ об истории возникновения родного города.

История названий улиц села, поисково-исследовательская работа.

Теория. История происхождения названий улиц Нижнего Новгорода. Старые названия улиц.

Практика. Оформление материала в исследовательскую работу «Улицы Нижнего Новгорода»

Знаменитые земляки.

Теория. Рассказ о знаменитых сибиряках.

Практика. Викторина «Знаменитые люди Нижегородской области».

Фотографии моей Родины.

Создание выставки фотографий родного города «Фотографии моей Родины».

Практика. Создание выставки фотографий родного города «Фотографии моей Родины»

Молотовский (Советский район в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 года.

Теория. Рассказ об истории Нижнего Новгорода в годы войны.

Практика. Изучение архивных материалов.

«Обелиск, сбор информации о – земляках участниках Ветеранах Отечественной войны 1941-

1945 года».

Теория. Знакомство с биографиями героев – земляков участников Великой Отечественной

войны.

Практика. Оформление информации в альбом.

Таня Савичева, рассказ о легендарной девочке из города Ленинграда.

Теория. Рассказ о блокаде Ленинграда, о Тане Савичевой.

Практика. Создание стенда о Тани Савичевой.

Труженики тыла.

Теория. Рассказ о тружениках тыла.

Практика. Создание альбома «Труженики тыла».

6. Оценка достижения результатов

Промежуточная аттестация освоения обучающимися Программы проводится 1 раз в год после завершения всех модулей обучения (май).

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала и его применение в практической деятельности.
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала и его применение в практической деятельности.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала и его применение в практической деятельности.

Формы подведения итогов

Для подведения итогов в Программе используется итоговый контроль с целью определения результатов обучения (защита проекта), подготовка и демонстрация экскурсионного продукта.

7. Организационно-педагогические условия

Адресат Программы: обучающиеся 11 до 15 лет.

Срок реализации: 1 год

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 40 минут.

Наполняемость группы: от 15 до 25 человек.

Формы организации и проведения занятий:

- фронтальная: работа педагога дополнительного образования со всеми участвующими одновременно (лекция, беседа, показ, обсуждение);

- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в небольших группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание формулируется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося;

- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми участниками совместно;

- индивидуальная: реализуется для работы с одаренными детьми или испытывающими определенные сложности в освоении программного материала.

Методы обучения:

1.Объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых дети воспринимают и усваивают готовую информацию).

2 Репродуктивные методы обучения (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

3 Частично-поисковые методы обучения (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом).

4 Исследовательские методы обучения (овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены Программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

В результате использования данных методов повышается мотивация, уровень усвоения учебного материала; снимается эмоциональное напряжение, развиваются коммуникативные способности обучающихся, развивается познавательный интерес к русскому языку.

Педагогические технологии:

- индивидуализации обучения;

- группового, дифференцированного, разноуровневого, проблемного обучения;

- здоровьесберегающие;

- игровые технологии;

- модульного обучения.

Содержание занятий выстраивается таким образом, что:

- теоретический материал является фундаментом для создания новых умозаключений;

- теоретический материал способствует развитию познавательного интереса, активизирует развитие творческого мышления;

- практические задания направлены на познание, на имеющийся опыт и знания, на развитие 13

логического мышления, проявление его критичности и гибкости.

Ключевые особенности Программы:

- инновационность – использование в образовательном процессе современных образовательных технологий и авторских методик;

- практико-ориентированность – Программа нацелена на получение обучающимися необходимых знаний через практическую деятельность (изучение теории через практическое применение);

- компетентностный подход - формирование как личностных, так профессионально-ориентированных компетенций обучающегося через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты по завершении обучения.

8. Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами, лаборантская с приборами и материалами, необходимыми для проведения физических опытов и экспериментов, помещение для музея:

Специализированная мебель и системы хранения:

- рельсовая система с классной доской;

- стол с тумбой;

-кресло офисное;

- шкаф для хранения учебных пособий;

- доска магнитно-маркерная;

- система (устройство) для затемнения окон;

- стул ученический поворотный, регулируемый по высоте;

- стол ученический, регулируемы по высоте с компьютерами;

Технические средства обучения:

- ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации);

- оборудование, материалы и инструменты: тетради для конспектов, ручки шариковые, альбомы.

Оборудование и материалы: музейные экспонаты.

9. Методическое обеспечение

Методическое обеспечение Программы включает в себя: методическую литературу и методические разработки для обеспечения образовательного и воспитательного процесса

(календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, дидактический материал и т.д.).

Методический ресурс: личные видео-ресурсы, учебные презентации, карточки с заданиями, алгоритмы выполнения работ.

Информационный ресурс: во время занятий просветительских мероприятий используются обучающие, познавательные видеофильмы, мастер-классы, иллюстрации.

10. Список литературы

Литература для педагога:

1. Музееведение: учеб. пособие для студентов специальности «Музеология» / Л. Г. Гужова [и др.]; под. ред. доц. Н. В. Мягтиной. – Изд-во Владим. гос. ун-та, 2010.
2. Озеров А.Г. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности обучающихся. // Краеведческий альманах. – М., 2010.
3. Охрана и использование памятников культуры: Сборник нормативных актов и положений – М., 2004 г.
4. Охрана культурного наследия в России. XVII–XX вв.: Хрестоматия. – М., 2000.
5. Персина А.И. Школьный музей. Из века XX в XXI // Музей и образование. – № 7. – 2010.
- Полякова М.А. Охрана культурного наследия России. – М., 2005.
6. Российская музейная энциклопедия. – М., 2001. – ТТ. 1–2.
7. Сборник методических материалов для руководителей школьных музеев Московской области. Под редакцией Н. С. Чекмарёвой. 2005.
8. Словарь актуальных музейных терминов // Музей, № 5. – 2009.

Литература для обучающихся:

1. Памятка юным поисковикам: по документам и материалам федеральной архивной службы РФ (ФАС РФ). /Под ред. В. Л. Воронцовой – М.: МГДД(Ю)Т, 2002.
2. Словарь актуальных музейных терминов // Музей, № 5. – 2009.
3. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/М-во культуры РФ. Ин-т культурологии. –М., 2001.

Литература для родителей:

1. Ванслова Е.Г. Дети и система ценностей или как стать счастливей. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – 168 с. - (Музей и подрастающее поколение).
2. Юхневич М.Ю. Ребенок в музее: новые векторы детского музейного движения: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2006 г. – 174 с.

Список интернет – ресурсов:

1. http://www.museum.ru/rme/sci_obraz.asp Российская музейная энциклопедия [электронный

pecypc].

2.https://www.tripadvisor.ru/Attraction_Review-g665310-d6491133-

ReviewsMuseum_of_Investigative_Prison_of_People_s_Commissariat_for_Internal_Affairs-Toms.html